

Doors open 10:00

Kyoto Kanze Regular Performances 22 Sun Mar. 2026 11:00 a.m.-4:00 p.m.



# 京都観世会三月例会

令和8年3月22日(日) 午前11時 開演 (午前10時開場)

〈能〉

Yoroboshi

**弱法師** 盲目之舞

河村 晴久

〈狂言〉

Shatei

**舍弟**

茂山忠三郎

〈能〉

Uneme

**采女** 美奈保之伝

味方 玄

〈能〉

Kokaji

**小鍛治**

樹下千慧

TICKETS 2/1 10:00 発売

一般前売指定席券(1階) ¥9,000  
Advance reserved seat (1st floor)

一般前売自由席券 ¥7,000  
Advance non-reserved seat

一般当日券(自由席) ¥7,500  
Same-day (Non-reserved seat)

学生券(2階自由席) ¥3,000  
Student (2nd floor)

※通信講座受講生、放送大学、  
老人大学は一般料金です。

WEB予約で座席指定できます。  
電子チケットチケットも選択できます。



お問合せ・お申込み  
京都観世会館

Tel : 075-771-6114

<http://www.kyoto-kanze.jp>

〒606-8344

京都市左京区岡崎円勝寺町 44  
(東山仁王門東入)



京都観世会館HP

Noh Play Theater  
Kyoto Kanze Kaikan

会場 **京都観世会館**



地下鉄東西線「東山駅」①番出口から徒歩約5分  
京都市バス「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車  
徒歩約3分

「東山仁王門」下車徒歩約5分  
東隣に有料駐車場(約20台)がございます。



日本語 Map



English Map

# 京都観世会三月例会

## 後見・地謡

### 解説

よろぼし 盲目之舞  
弱法師 河内國・高安の里の高安  
通俊は、人の讒言を信じてわが子を追放してしまった。そのわが子を不憫に思い、二世安楽を祈る為、通俊は天王寺で七日間の施行を行う。今日はその満願の日。そこへ一人の盲目の青年・弱法師がやってくる。通俊の施行を受けるその時、梅の花が弱法師の袖に散りかかる。弱法師は梅花の名乗ろうと感謝する。そして天王寺縁起を曲舞に語る。通俊は弱法師がわが子・俊徳丸であることに気づく。人目をはずすことにつれて、夜になつてから名乗ろうと、通俊は日想観(西)に向かい日没を見て極樂淨土を觀想することをすすめる。弱法師は入り口を見、またかづけ慣れた難波の景色を心の眼で見渡す。しかし盲目ゆえのつらさ、恥ずかしさをも垣間見せる。やがて夜更け人も静まる。と、通俊は名を明かし、俊徳丸を伴い高安の里へと帰るのだった。

難波ののどけさの中、難波の寺の慈悲が舞台を包むかのよう春らしい能である。

乞食の悲惨さを描くのではなく、その逆境の中で、悟りのいたしました。

上演中は、携帯電話など音や光を発する機器の電源はお切りください。

見所(客席でのご飲食はご遠慮ください) 東隣に有料駐車場がございます。満車の際は岡崎公園市営地下駐車場等をご利用ください。

（お知らせ） 今後の状況の変化により、当日券販売の有無や催し物の内容等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

「字幕解説サービス」専用端末は千円(税込)にて貸出いたします。

（終了予定 四時過）

附祝言

（能） 大鼓山本哲也 小鼓吉阪一郎 笛赤井啓三 教え手山口耕道 兄茂山十三郎

青木真由人 河村晴道 林喜右衛門 宮本茂樹 松野浩行

谷弘之助 井上裕之真 黒川亮

（後見）吉浪壽晃 谷弘之助 井上裕之真 黒川亮

（地謡）井上嘉介 宮本茂樹

（後見）吉浪壽晃 谷弘之助 井上裕之真 黒川亮

（地謡）井上嘉介 宮本茂樹

（能）大鼓河村晴道 大鼓久田舜一郎 笛杉 市和

（能）旅僧宝生欣哉 小鼓久田舜一郎 笛杉 市和

（能）徒僧宝生尚哉 小鼓久田舜一郎 笛杉 市和

（能）徒僧小林努 小鼓久田舜一郎 笛杉 市和

</