

能
采女
味方玄



大津市伝統芸能会館主催能楽公演
解説 林和清
二〇二二年四月九日(土)

妙妙大和春日

二〇二二年年度入津市伝統芸能会館上野能楽堂公演

第一回

二〇二二年四月九日(土)午後二時開演(午後一時半開場)

於 大津市伝統芸能会館

お話 林和清

〈能〉

里の女 味方 玄

采女 旅僧 岡 充

問 所の男 小笠原 由嗣

後見

大江 広祐 宮本 茂樹 片山 伸吾
 大江 信行 地誦 橋本 忠樹 片山 九郎右衛門
 深野 貴彦 浦田 保親

終演 午後四時五十分頃

二〇二二年度は「大和」を舞台に神秘的な世界が描かれた名作を四回に渡ってお届けいたします。

第一回目は『采女』。春日の地で繰り広げられる仏法賛嘆と、猿沢の池に身を投じた采女の悲恋。春の穏やかな奈良の情景を、味方玄氏の優美で儂げなシテの姿からご堪能ください。



@Kashi Photos

みかた しずか
味方 玄 観世流能役者

一九六六年京都にて能楽師・味方健の長男として生まれる。幼少より父に手ほどきを受け、一九八六年、片山幽雪(入間国宝)に内弟子入門。一九九一年独立。二〇〇一年「京都市芸術新人賞」受賞。二〇〇二年KBS京都テレビにて能楽入門番組「能三昧」(全二十八回)を監修、出演する。二〇〇三年新作能「待月」の脚本を手がけシテを演じる。二〇〇四年「京都府文化賞奨励賞」受賞。二〇〇六年淡交社より「能へのいざない」を出版。二〇二一年、重要無形文化財(総合認定)。



はやし かずよし
林和清 歌人

一九六二年京都生まれ。現在も在住。二十三歳で塚本邦雄に師事。短歌誌「玲瓏」に入会。現在、「玲瓏」選者・編集委員。一九九二年第一歌集「ゆるがるれ」にて第十八回現代歌人集會賞受賞。以下、「木に縁りて魚を求めよ」「匿名の森」最新歌集「朱雀の聲」など、歌集五冊上梓。ほかにエッセイ集「京都千年うた紀行」など。現在担当中の講座は、「源氏物語」「百人一首」「万葉集」「古事記」をはじめ一か月五十講座。NHK総合テレビ「百人一首歌人紀行」、KBS京都ラジオ「今朝のみそひと文字」などテレビラジオ出演も多数。現代歌人集會理事長、現代歌人協会会員。



- 入場料
- 前売取扱
- 会場
- アクセス

前売 S席 5,500円 A席 5,000円 (当日各500円増)
 発売日 友の会:2021年12月18日(土) 一般:2022年1月8日(土) 各午前10時~
 発売開始日のお電話でのお申込みは、11時から受け付けます。

大津市伝統芸能会館 tel 077-527-5236 ※未就学児のご入場はお断り申し上げます。
 堅田駅前観光案内所 tel 077-573-1000 ※記載内容は変更になる場合がございます。
 石山駅観光案内所 tel 077-534-0706

大津市伝統芸能会館 大津市園城寺町246-24 tel 077-527-5236
<https://otsu-dengei.jp> info@otsu-dengei.jp

京阪電車石坂線「大津市役所前」駅より南へ約400m
 JR「大津」駅、「大津京」駅からタクシーで約10分
 ※ご来館者様専用無料駐車場がございます(先着50台)

新型コロナウイルス感染予防のためのお客様へのお願い

- ・特段の事情がない限り、マスクを着用の上、大きな声での会話はお控えください。
- ・アルコール消毒液で手指の消毒をしてください。
- ・37.5℃以上の発熱、おう吐、咳、味覚障害などの症状がある方は、ご来館をお断りします。
- ・検温の結果、37.5℃以上の発熱があった場合は、ご入場をお断りします。
- ・状況に応じたコロナ対策と配席を行います。
- ・演者への差し入れや面会はご遠慮ください。

主催/大津市伝統芸能会館 指定管理者 株式会社コンベンションリンクージ
 後援/三井寺 京都新聞 大津市議会
 チラシ使用写真(両面とも)/
 河村 晴道「采女」 撮影・金の星渡辺写真場